علم المعادن والصخور بين بعض أعلام العرب والمسلمين والعلم الحديث

د. طه عبدالله النعيمي

قسم علوم الأرض والبيئة ، كلية العلوم ، جامعة صنعاء

الملخص:

تناول البحث إلقاء الضوء على ما توصل إليه بعض أعلام العرب والمسلمين في علم المعادن والصخور في عصر ازدهار الحضارة الإسلامية أمثال ابن سينا (371- 428هـ) والبيروني بن (362- 440هـ) وأخوان الصفاء وأحمد بن يوسف التيفاشي(580- 651هـ) وزكريا بن محمد القزويني (270هـ) وشمس الدين الانصاري الدمشقي (شيخ الربوة) (727هـ) واجراء المقارنة العلمية الدقيقة بما توصل إليه العلم الحديث في هذا المجال بعد تطور أجهزة البحث والتنقيب والقياس والفحص المختبري الدقيق.

لقد تمت المقارنة في دراسة الصخور والمعادن وطبيعة تكوينها وتصنيفها وخواصها الفيزيائية والكيميائية كما وردت في كتب علم الجيولوجيا الحديث.

وأظهرت النتائج أن ما توصل إليه هؤلاء الأعلام من وصف دقيق وتصنيف مبدع ودراسة متعمقة لعلم المعادن والصخور جاءت في مواضع كثيرة تشابه إلى حلو كبيرٍ أو قد تكون في أحايين أخرى مطابقة لما توصل إليه العلم الحديث. لأن ما قدموه من العلم لم يقتصر على المنقول من علوم السابقين بل تعداه إلى مجالات الإبداع والأصالة، مستندين على أسس علمية صحيحة في نفي الخرافات وسعة الإطلاع والتجربة والبحث والتنقيب الجاد والبرهان.

ولاهتماماتهم الكبيرة في هذه العلوم فقد وردت دراساتهم في كتب متخصصة أحياناً أو في ثنايا مؤلفات أخرى ، ومن ذلك كتاب (المعادن والآثار العلوية من كتاب الشفاء / لابن سينا) و (الجماهر في معرفة الجواهرللبيروني) و(رسائل أخوان الصفا) و(أزهار الأفكار في جواهر الأحجارللتيفاشي) و(عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات للقزويني) و(نخبة الدهر في عجائب البروالبحرلشيخ الربوة) وغيرها.

المقدميّ:

يعد علم الأرض على يد المختصين الغربيين علماً حديثاً نشأ أواخر القرن الثامن عشر الميلادي على يد علماء أواسط عصر النهضة الأوربية، إلا أننا نقول أن هذا العلم، تبلورت ملامحه بداية القرن

التاسع الميلادي (القرن الثالث الهجري)، وازدهر على يد رواد عصرٌ ازدهار الحضارة العربية الإسلامية، ويكل فخر واعتزاز لأن تلك الجضارة الخصبة المعطاة التي امتدت من حدود الصين شرقاً حتى المحيط الأطلسي غرباً، جامعة الأصول المتباينة للشعوب تحت راية الإسلام ولغة القرآن، فكانت حضارة تنوعت فيها ظروف المعرفة واتسعت دائرة الإبداع العلمي في مختلف التخصصات ولعل الفضل الكبير في ذلك يعود إلى تعاليم الإسلام ومبادئه السامية التي تشجع على التأمل في ملكوت السموات والأرض وطلب العلم والمعرفة إضافة إلى ذلك وجود البيئة العلمية الخصبة أفرزت العديد من العلماء الذين سطعت أسماؤهم في سماء الخضارة الإسلامية، إذ كان الواحد منهم أشبه بموسوعة تضم أكثر من تخصص في فروع العلم، أنجزوا في ذلك كتباً وأبحاثاً ورسائل هائلة الأعداد والتي تميزت بغزارة المادة ودقتها وعمقها.

إننا في هذا البحث نحاول أن نلقي الضوء على بعض إنجازات أولئك الأعلام المسلمين الذين وضعوا اللبنات الأساسية في علم الجيولوجيا الحديث خاصة في المعادن والصخور والتي تمثل المادة البنائية الأساسية للقشرة الأرضية إذ أنها تعد من الاهتمامات الأولى في علم الجيولوجيا، لقد تناولنا في هذا البحث أهم إنجازات العلامة الكبير ابن سينا والذي يعد مؤسس الجيولوجيا عند العرب كذلك البيروني ولا يقل عن ذلك التيفاشي وأخوان الصفا والقزويني وشيخ الربوة ، وقد قسم البحث إلى مبحثين رئيسين الأول في الصخور من حيث نشأتها وتكونها وأنواعها والمبحث الثاني في علم المعادن والأحجار الكريمة وقسمناه إلى ثلاثة أقسام: الأول في تصنيف المعادن والثاني في الخواص الفيزيائية أما الثالث ففي الخواص الكيميائية، مع إجراء المقارنة العلمية الدقيقة بين ما أنجزه هؤلاء الأعلام وما توصل إليه علم الجيولوجيا الحديث . لقد درس العديد من العلماء تاريخ العلوم عند العرب والمسلمين منهم (Arnold, 1939) و(باقر ، 1940) و(حتى، 1946) و (Sarton,1959) و (لوبؤن 1969) و (Stephen ,1975) و (تخليل، 1987) و(السنوي وآخرون، 1989) وغيرهم ممن قدموا دراسات عظيمة في التراث العربي والإسلامي ، إلا أن أغلب هذه الدراسات لم تتناول المقارنة بين تلك الإنجازات في مختلف العلوم والعلوم الحديثة، من هنا جاءت فكرة تقديم هذا البحث كإسهام بسيط في هذا الجال.

المبحث الأول

أنواع الصخور وتكونها،

في هذا المبحث نتناول أهم إنجازات بعض العلماء العرب والمسلمين في عصر النهضة الإسلامية في تكون الصخور ونشأتها ومقارنتها بما تحقق في هذا الحجال من علم الجَيُولُوجِيا الحَدَيث، ونورد أدناه

بعض الأمثلة البسيطة:

1- الشيخ الرئيس، العالم الجليل، أبو علي الحسين بن عبدالله بن سينا (428-371)

لقد قال عنه سارطون ((ابن سينا أعظم علماء الإسلام ومن أشهر مشاهير العلماء العالمين)) ، وقال عنه رني تاتون((إن ابن سينا هو العالم المسلم الأول الذي جمع بين العلوم البحتة والتطبيقية)). (الدفاع، 1979) ، وغيرهم الكثير ممن قال في حق هذا العلامة الجليل.

يبدو أن ابن سيتا هو(مؤسس علم الجيولوجيا) عند العرب، لأن أراءه في هذه العلوم لا تكاد تختلف عن النظريات العلمية الحديثة، ولعل رسالته في (المعادن والآثار العلوية) من كتاب الشفاء، من أهم المصادر العلمية في الجيولوجيا، (السكري، 1973) فقد ذكر ابن سينا في تكون الصخور فيقول ((إن الحجارة تتكون من الماء والطين أو النار)) وهي إشارة واضحة إلى تقسيم الصخور من حيث المنشأ إلى نوعين رئيسيين هما الصخور الرسوبية (التي تتكون من الماء والطين) والصخور النارية. وهو يطابق الى حد ما التصنيف الحديث للصخور، ولعله سبق في ذلك ما ذكره جيمس هاتون (Hutton,1797-1726) مؤسس علم الجيولوجيا الحديث في بدايات القرن الثامن عشر الميلادي. وفي قوله ((إن كثيراً من الأحجار يتكون من الجوهر الغالب فيه الأرضية، وكثير منها من الجوهر الغالب عليه المائية)) وفي هذا النص فانه إما يشير إلى نوعين من الصخور وهي وبالتالي يشير إلى طريقة نقل الرسوبيات إما عن طريق الرياح (في قوله الأرضية) أو المياه في قوله المائية). وفي كلتا الحالتين فإن ابن سينا في هذا النص يسبق علم الجيولوجيا الحديث بقرون عديدة في شرح طبيعة تكون هذه الصخور.

ويقول ابن سينا أيضاً ((وكثير من الطين يجف ويستحيل أولاً شيئاً بين الحجر والطين وهو حجر رخو) وهنا تعبير واضح عن طبيعة تكون الرسوبيات قبل حصول عملية التحجر (Lithification) ، ويكمل فيقول أيضاً ((ثم يستحيل حجراً وأولى الطينات ، ما كان لزجاً فإن لم يكن لزجاً فأنه يتفتت في أكثر الأمر قبل أن يتحجر)) هنا إشارة واضحة إلى تكون الصخور الطينة (Mudstone) أو صخور الطفل (Shale) ، (عبدالرحمن ، 1977) وهو بهذا يسبق كل علماء الرسوبيات المحدثين.

أما عن تكون الصخور الرسوبية من الماء فيقول ((فيشبه أن تكون هذه المعمورة كانت في سالف الأيام غير معمورة بل مغمورة في البحار فتحجرت في مدد لاتفي التاريخات بحفظ أطرافها ، أما بعد الانكشاف قليلاً قليلاً ، وإما تحت المياه لشدة الحوارة المحتقنة تحت البحر)) ويقول أيضاً ((وأن تكون المياه استحالت أيضاً حجارة)) وفي مُوضَع آخر يَقُول ((والأولى أن يكون تحت الانكشاف وان تكون طينتها تعينها على التحجر، اذ تكون طينتها لزجة ، ولهذا ما يوجد في كثير من الأحجار اذا كسرت اجزاء الحيوانات المائية كالاصداف وغيرها)) .من هذه العبارات يمكن الفهم ان ابن سينا تكلم بشكل واضح عن تكون الصخور الكيميائية التي تتكون نتيجة لتركيز الأيونات وفي الإشارة الأخرى تعبير واضح عن تكون الصخور الرسوبية الحياتية من الترسبات البحرية وكأنه يشير الى صخور (fossiliferuse limestone) .وفي نص آخر يشير إلى عملية تكون صخور المتبخرات (Evaporates) كما إنه يتكلم بوضوح عن عملية الترسيب البحري من تقدم وانحسار البحر فيقول ويجوز أن يعرض للبحر أن يفيض قليلاً قليلاً على بر مختلط من سهل وجبل ، ثم ينضب عنه فيعرض للسهل منه ان يستحيل طينا ولا يعرض ذلك للجيل وإذا استحال طينا كان مستعد لان يتحجر عند الانكشاف ويكون تحجره تحجرا سافيا قويا ، وإذا وقع الانكشاف على ما تحجر فربما يكون المتحجر القديم استعد للتفتيت ".ويثبت ذلك مبرهنا بالتجربة العلمية فيقول ((كما اذا نقعت اجرة وترابا وطينا في الماء ثم عرضت الآجرة والطين والتراب على النار ، عرض للآجرة أن زادها الاستنقاع استعدادا للتفتت بالنار ثانيا" ، وللتراب والطين استعدادا لاستحجّار قوي)) .

أما عن تكون الصخور النارية فيشير بقوله ((قد تتكون أنواع من الحجارة من النار إذا طفئت))وهذه إشارة واضحة عن الصخور النارية البركانية .ولابد من الإشارة هنا إلى أن هذه الإشارة عن تكون الصخور النازية لم تكن مجرد فكرة بل جاءت من تصور واضح عن حالة الصهير تحت القشرة الأرضية فيقول في موضع آخر ((والجسم الذي يتحرك تحت الأرض ويحرك الأرض إما جسم بخاري دخاني قوي الاندفاع كالريح ، وإما جسم مائي سيال واما جسم هوائي واما جسم ناري واما جسم ارضي ، والجسم الناري لايحدث تحت الأرض وهو نار صوفة بل يكون لامحالة في حكم الدخان القوي)).وكأنه يصف الغلاف الوهن المسمى (Asthenosphere)عندما يقول إما جسم مائي أو هوائي أو إرضي ويصف في هذا النص العظيم حالة الصهير من بخار ماء وغازات وغيرها .

وهو هنا يسبق كل النظريات الجيولوجية ومعطيات الزلزالية في هذا المجال وبالتالي فانه يسبق كل علماء الجيولوجيا في هذا المجال ومجالات أخرى في علم الجيولوجيا، إذن هو بحق مؤسس علم الجيولوجيا عند العرب.

2- محمد بن أحمد أبو الريحان البيروني(362-443هـ):

هو كما قال عنه العالم الألماني الشهير سخاو((أعظم عقلية عرفها التاريخ)) (طوقان، 1960) نعم إنه أحد عمالقة العصر الذهبي للحضارة العربية الإسلامية، خلف وراءه تراثاً عربياً ضخماً في مختلف العلوم، وهنا نذكر ما قاله في علم الصخور في ثنايا كتابه (تحديد نهايات الأماكن لتصحيح مسافات المساكن) وكتاب (الآثار الباقية من القرون الخالية). فيقول ((فإننا نشاهد الماء والمهواء حتى في أيامنا هذه يشغلان وقتا طويلا في إتمام عملهما ، أما التطورات التي طرأت في العصور التاريخية فقد درست وسجلت في الصحف)) . هنا في أول إشارة إلى ان العاملين الأساسيين في تكون الصخور الرسوبية هما الماء والهواء (فؤاد باشا 1983) ، ويقول أيضاً ((فهذه بادية العرب، وقد كانت بحرا" فانكبس حتى أن آثار ذلك ظاهرة عند حفر الآبار والحياض بها، فإنها تبدي أطباقاً من تراب ورمال ورضراض ثم فيها من الخزف والزجاج والعظام ما يمتنع ان يحمل على دفن قاصد اياها هناك... بل تخرج منها أحجار إذا كسرت كانت مشتملة على أصداف وودع وما يسمى أذان السمك إما باقية على حالها ، وإما بالية قد تلاشت، وبقى مكانها خلاء متشكل بشكلها)) المتأمل في هذا النص يجد أن البيروني تكلم عن طبيعة الرسوبيات البحرية التي تتشكل فتكون الصخور الرسوبية العضوية كما إنه وضع أساساً مهماً لعلم الحفريات (المتحجرات) وطرق حفظها، ويقول أيضاً (إن الرضراض والحصى هي حجارة تنكسر من الجبال بالانصداع أو الانهدام، ثم يكثر عليها جري الماء وهبوب الرياح ويدوم احتكاكها فتبلى (تتفتت) وأن الفتات الذي تميز عنها هي الرمال ثم التراب، وأن ذلك الرضراض لما اجتمع فيها وعلتها السيول فصارت في القرار والعمق ، بعد أن كانت على وجه الأرض وتحجرت بالبرد لأن تحجر أكثر الجبال في الأعماق بالبرد)) هنا يتكلم البيروني عن عمليات التجوية والتعرية والترسيب بطريقة علمية دقيقة، ويتكلم عن الطريقة التي تتكون بها الصخور الرسوبية الفتاتية وعمليات اللصق(Cementation) والإحكام (Compaction) وهي عوامل التصلب في الصخور الرسوبية، وأني إعتقد أنه يتكلم عن نوع من الصخور الرسوبية الفتاتية وهي صخور المدملكات (Conglomerate)، التي تتكون من أحجام مختلفة من قطع الصخور على أية حال أنه في

هذا النص يسبق كل علماء الجيولوجيا الأوائل. وفي كتابه (الجماهر في الجواهر) يصف البيروني تكون الصخور المرجانية فيقول عن ما قاله محمد بن زكريا (إن شجرته تعظم (المرجان) حتى تخرق

السفن المارة فوقها))، ويعلق البيروني على هذا الكلام قائلاً: ((وهذا من كلامه يدل على

استحجارها في جوف البحر خلاف ما قال ديقوريدس إنه داخل الماء نبات فإذا اخرج منه ولقي المهواء تصلب)) ويذكر في موضع آخر ما قاله الكندي ((منه جنس يجلب من بحر عدن ولا خير في البيضه لأنه ماؤوف في القعر ويخرَّج بخطاطيف))ويعلق على هذا القول فيقول ((وهذا يدل على تحجره في الماء حتى تكره الخطاطيف المتعلقة))، يتبين من كلام البيروني أنه خالف كثيراً من علماء عصره والذين سبقوه إذ كان الاعتقاد السائد أن المرجان هو نبات وانه يثبت أن المرجان هو نوع من الصخور يتكون داخل البحر وله صلابة يستطيع أن يغرق السفن بخرقها ، وبالتالي فانه يقف على حقيقة علمية أخرى من خلال التحليل والتفكر العلمي الدقيق .وقد اثبت العلم الحديث بان المرجان هو عبارة عن صخور كلسية وسليكية تتكون داخل البحر وهي إفرازات الكائنات الحية ولها صلابتها المعروفة.

وفي تكون بعض المعادن نذكر هنا بعض الأمثلة من كتاب(الجماهر في الجواهر) فمثلا يقول في الزئبق ﴿(ومنه بمزاوجة الكبريت في النار يعمل الزنجفر ، لأن الكبريت يعقده ويولد الحمرة فيه كما يولدها في الاسرب المحرق ويصيره اسرنجا - - - - - - ثم يفضل المعمول بالزئبق بالنسبة الى الروم))، هنا يتكلم البيروني بوضوح عن معدن السنبار (Hgs ، Cinnabar) على ما اعتقد لانه يجمعه (الزئبق) مع الكبريت ، وهذه حقيقة لأن الزئبق يتواجد مع غيره من المعادن ويترسب من المحاليل الحرمائية (Hydrothermal solution) وأهم معادنه الاقتَصَادية هو معدن السنبار (الشنطي ، 1995)، كما يتكلم عن طبيعة تواجد الذهب فيقول ((وريما كان الذهب متحداً بالحجر كأنه مسبوك معه فاحتيج إلى دقه والطواحين تسحقه)) يوجد · الذهب مصاحباً للفضة في نفس الراسب ومع بعض المعادن الأخرى وهو يشير أيضاً في مواضع أخرى إلى تواجده في الرواسب الرملية الشاطئية ويحدد أيضاً بدقة مواقع تواجد الذهب .وهناك ﴿ الْكَثْيَرِ مَنَ الْأَمْثُلَةَ الَّتِي يَخْبُرُنَا بِهَا الْبِيرُولِي قَبْلُ قُرُونُ مِنَ الزَّمْنُ عن طبيعة الترسيب وتكون المعادن .

ت العضاء أخوان الصفاء

و الجماعة من العباقرة كان لهم إنجازات عظيمة في علم الصخور ونذكر ما جاء في الرسالة الثامنة و المنافق المنافع الصخور وتكونها فيقولون " فمنها ما يتكون من التراب والطين والأرض والشَّبْخَة ويَتَّمُ نَصْجِه في السُّنَّة أو أقل منها كالكبريت والأملاح والشبوب والزاجات وما شاكلها" ، (أَخُوانَ الصَّفَا وخلانَ الوفا ، البستاني ، 1957)

Evaporates) في هذا النص إشارة إلى تكون الصخور الرسوبية الكيميائية خاصة المتبخرات ﴾ مثل الصخور الملحية والجبسوم ، كما إن هناك إشارة واضحة إلى أن الكبريت ممكن أن يتكون

مصاحبًا لتكون الصخور الملحية وصخور الجبسم وهذه حقيقة علمية هو أن هناك أنواعاً من البكتريا اللاهوائية التي تختزل الكبريت من مركباته مكونة الكبريت الحر ويكون مصاحباً لصخور الجبسم (القرة غولي، 1979). كما إنهم يجمعون أن هذه الأنواع تتكون بطريقة واحدة وهي طريقة تكون الصخور الرسوبية الكيميائية. أيضاً في قولهم ((ومتى تكاثفت تلك البخارات وتجمعت اجزائها وصارت ماء" خرت راجعة الى قرار تلك الكهوف والمغارات واللاهوائية ومكثت زمانا وكلما طال وقوفها ازدادت صفاءً وغلظاً ختى تصير زئبقاً رجراجاً وتختلط بتربة تلك المعادن وتتحد بحرارة المعدن دائما في إنضاجها وطبخها)) وفي قولهم أيضا ((أن في باطن الأرض وكهوف الجبال مواضع تربتها كبريتية فتصير تلك الأرطوبات التي تنصب هناك دهنية وتكون الحرارة فيها راسية دائمة بينها أو فوقها مياء في جداول وعروق نافذة فتسخن تلك المياه بمرورها هناك وحواجز عليها ثم تخرج وتجري على وجه الأرض وهي حارة وحامية فإذا أصابها نسيم الهواء وبرد الجو بردت وربما جمدت إذا كانت غلظة وانعقدت وصارت زثبقياً أو رصاصا أو قيراً أو نفطا أو ملحا أو كبريتاً أو بورقاً أو شباً أو ما شاكل ذلك بحسب اختلاف ترب البقاع وتغييرات اللاهوائية)) نلاحظ في هذين النصين انهم يتكلمون بوضوح لا لبس فيه عن ترسبات المحاليل الحرمائية (Hydrothermal solution) وخاصة في تكون الزئبق ومعادنه الاقتصادية كما يشير – أيضا- إلى بقية المعادن الأخرى التي تتكون بهذه الطريقة وتكون مالئة للعروق الصخرية ، فيما عدا النفط والقير .وكثيرة تلك النصوص في رسالة إخوان الصفا التي تصف تكون المعادن والصخور وأنواعها.

4- زكريا بن محمد بن محمود القزويني (600-682هـ):

اهتم العالم القزويني بعلم الجيولوجيا ودرس المعادن والصخور ووصفها في كتابه (عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات): - إذ أنه قسم الأحجار إلى قسمين رئيسين مشيراً إلى مبادئ مهمة في تكون الصخور الرسوبية، إذ يقول في القسم الأول ((فنقول إذا احتبست مياه الأمطار والأنداء في المعادن (المناجم) والكهوف والاهوية لا يخالطها شيء من الأجزاء الأرضية وأثرت فيها حرارة المعدن (باطن الأرض) وطال وقوفها هناك ازدادت المياه صفاء، وثقلاً، وغلظاً، فينعقد منها الأحجار الصلبة التي لا تتأثر من النار والماء كأنواع اليواقيت وما شاكلها)) هنا يشير إلى مبدأ مهم في تكون نوع من الصخور الرسوبية من الماء وهذه حقيقة، إلا أنني أعتقد أنه يشير محاولاً تفسير تكون الصخور بالطريقة الحرماثية التي تتكون في المناطق الساخنة من القشرة الأرضية، وفي كلا الحائدين فإنه يشير إلى مبادئ مهمة في تكون الصخور. كما إنه في القسم الثاني من الصخور حسب

تصنيفه يشير إلى تكون الصخور الرسوبية الكيميائية وصخور المتبخرات بطريقة علمية دقيقة فيقول ((فيتولد من امتزاج الماء بالأرض اذا كان فيها نزوجة وأثرت فيها حرارة الشمس مدة طويلة كما ترى النار إذا أثرت باللبن فتصلبها وتجعله آجراً")) ويقول أيضاً" ((كلما كان تأثير النار أكثر كان اصلب ثبم إن هذه الأحجار تختلف باختلاف بقاعها فان كانت في بقاع ترابية وطين انعقد حجرا مطلقاً ،وان كانت في بقاع سبخة تولد منها أنواع الأملاح والبوارق والشبوب)) ويقول ((وقد ينعقد الحجر من الماء فانا نرى في بعض المواضع ينعقد الحجر من الماء وذلك إما من خاصية ذلك الماء أو من خاصية ذلك الموضع)) يصف القزويني في هذا القسم من الأحجار بشكل دقيق كيفية يتكون الصخور الرسوبية الكيميائية وخاصة صخور المتبخرات (evaporates) كما يستشهد بمثال عن كيفية تكونها ، كما يشير إلى مبدأ تكون الصخور من الماء وكأنه يشير إلى طبيعة تركيز العناصر بالتبخر وبالتالي تكون الصخور الرسوبية الكيميائية .ويصف في كثير من المواضع تكون المعادن وناخذ هنا مثال في تكون مايسميه حجر البورق وهو (Borax) فيقول (اجزاء سبخة من الارض كالملح الا أن البورق أقوى)) في هذا تشبيه دقيق بأن معادن البورات تتكون بنفس الطريقة التي تتكون فيها الصِخور الملحية ،كما يقول وهو متفق مع أرسطو ((فمنه ما يتكون من الماء الجاري وهو يذيب الأجساد كلها ويعينها على السبك)) ، كما يتفق مع الكثير غيره في تكون الكبريت والزئبق وغيرها من المعادن.

5- شمس الدين أبي عبدالله محمد بن ابي طالب الأنصاري الدمشقي الملقب ب(شيخ الربوة)، (727 هـ)

نهج الشيخ الجليل منهجاً علمياً دقيقاً في وصف تكون الصخور والمعادن والأحجار الكريمة وتصنيفها إذ أنه أفرد لها فصولاً من كتابه (تخبة اللهر في عجائب البر والبحر)، ولعلنا هنا نقتبس بعض ما قاله في تكون الصخور فيقول ((وما يذوب بالرطوبات فيصير في اعداد المائعات فمنه ما يتكون على سطح الأرض ومنه ما ينبع منها))ويكمل فيقول ((فالذي يتولد على سطحها ، والأملاح والشبوب والبورقات وكلها ترابية طينية ، تم نضجها في اقل من السنة وعلة تكوينها أن المياه إذا استقرت في البقاع واختلطت بتربتها وعملت فيها حرارة المعدن (الأرض) فحللت أكثر الرطوبات فصارت بخاراً فارتفع في الهواء وبقي مابقي من الرطوبات محبوساً ملاناً مالئ الأجزاء الأرضية ،فان كانت تلك الأرض سبخة غلظة وانعقد بطبخ الحرارة له فيكون عنه ضروب الأملاح والشبوب والبورقات)) إن المتأمل بهذا النص يجد أن العالم الجليل بدا بعملية التجوية الكيميائية للصخور وخلص إلى شرح كيفية تكون الصخور الرسوبية الكيميائية وخاصة صخور

المتبخرات بكافة أنواعها ، وبالتالي فانه يتفق في شرحه مع الكثير من العلماء الذين سبقوه في هذه الأفكار. وفي موضع آخر يقول:

((ومن العجيب العجيب مغارة بالشام يخرج منها جدول ماء ما يجاوز كعبي قدم الخائض فيه، فإذا دخلها الإنسان وجدها واسعة طويلة نحو من أربعة آلاف خطوة تحت الأرض والماء يقطر من جوانبها، وهي كصورة الأزج الطويل، والقبو المبنى ولكنها مغارة منحوته (ظاهرة الكارست Karstification) وتجد تحت كل ماء قطراً من سقفها حجارة جامدة من الماء المتقاطر مختلفة الألوان والتشكيل، فمنها كهيئة العسل في لونه وكهيئة الثمار وهيئة اللحوم، وهيئات منوعة ، وكلها حجارة جامدة من تقاطر الماء)) في هذا النص العظيم نجده يتكلم ويصف بوضوح لا لبس فيه عن طبيعة تكون نوع من صخور كاربونات الكالسيوم (Caco3) عندما تترشح المياه من الكهوف فإنها تفقد نسبة من غاز ثاني أوكسيد الكربون فتتفكك إلى كاربونات الكالسيوم المذابة كما في المعادلة.Ca(HCo₃)₂→ CaCo₃+H₂O+Co₂ ، (السنوي وأخرون، 1979) مكونة أعمدة ذات أشكال غريبة ولطيفة تعرف بالصواعد والهوابط (Stalactite) و(Stalagmite) وهي صخور رسوبية كيميائية، كما انه يصف تكون الكبريت من الماء فيقول: ((يتكون في الأرض الندية التربة وعلة تكوينه أن الماء لما استقر في المعدن استولت عليه الحرارة فلما سخنت رطبت برودته وذهب ما فيه من اللهنية على وجهه ثم ألحت وقويت دهنيته فصار حجراً يابساً حاراً")) لعله هنا يتكلم عن تكون الكبريت الحر الذي يتواجد في تتابعات الانهايدرايت والجبسوم ويشير الى مبدأ مهم هو أن هذا الكبريت يتكون من الماء .كما أنه يصف طريقة تكون الزئبق من المحايل الحرمائية بطريقة علمية دقيقة .

المبحث الثاني

المعادن والأحجار الكريمة

أولاً: تصنيف المعادن والأحجار الكريمة:

لقد صنف العلماء العرب المعادن والأحجار إلى مجاميع مستندين إلى بعض خواصها المهمة وكانت أغلب هذه التصنيفات هي مطابقة للتصنيف الحديث من حيث الخواص والتركيب الكيميائي وغيرها، ونورد في هذا المبحث بعض الأمثلة البسيطة الأمثلة لقد أبدع البيروني في علم المعادن ولعل كتابه (الجماهر في معرفة الجواهر) من أعظم الكتب، إذ قسم كتابه إلى ثلاث مقالات الأولى في الأحجار الكريمة والثانية في الفلزات والثالثة في الممزوجات والمعمولات بالصنعة.

ولا يقل في ذلك العالم أحمد بن يوسف التيفاشي والذي تميز بموهبة فائقة في تصنيف المعادن

وقد وضع الأسس السليمة في التقسيم والتصنيف وكتابه (أزهار الأفكار في جواهر الأحجار) من أفضل الكتب العربية في هذا الجال. الذي قال عنه موليه ((إن كتاب أزهار الأفكار في جواهر الأحجار أكثر الأعمال في هذا الباب ترتيباً على أساس علمي وأكثرها كمالاً)) .(Mullet,). (1868 في كتاب أزهار الأفكار 1977). أما الشيخ شمس الدين عبدالله (شيخ الربوء) فقد أفرد في كتابه الموسوعي (نخبة الدهر في عجائب البر والبحر) (1988)بابًا في المعادن والصخور والأحجار الكريمة وتناولها في أحد عشر فصلاً ضمنها أنواع المعادن والأحجار المختلفة،. و كذلك القزويني في كتَّابه (عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات)) الذي قسم المعادن إلى ثلاثة أقسام وهي الفلزات والأحجار والأجسام الدهنية ، وقسم الفلزات إلى ذهب وفضة ونحاس ورصاص وزئبق وخارصين وكأنه يخبرنا أن هذه هي العناصر الحرة كما تصنف اليوم وفصلها عن بقية المعادن التي سماها الاحجار اما الاجسام الدَّهنية فضمنها الكبريت والقير والنَّفط ومن الأمثلة المهمة أيضا" في تصنيف القزويني انه يصنف البورق من الأملاح((يتكون في أجزاء سبخة من الأرض)) ويتفق مع ما قاله ارسطو في ان حجر التنكار ((هو حجر من جنس الملح يوجد فيه طعم البورق)) تصنيف دقيق لهذه المعادن اذ ان (Borax و Tincalconite) هما من المعادن التي تعود في أصلها إلى مجموعة معادن البورات .كما يصنف الياقوت حسب الوانه وغيرها من الاشارات المهمة وما يميزه انه نقل كثيرًا عن علماء اليونَّان والاغريق وكان في مواضع عديدة يتفق معهم في تصنيف المعادن . واخون الصفا الذين يقسمون المعادن إلى مجموعات مستندين إلى خواصها المختلفة فيقولون في الرسالة الثامنة عشرة ((أن من الجواهر المعدنية ما هو حجري صلب ، لكن يذوب بالنار ويجمد إذا برد مثل الذهب والفضة والنحاس والحديد والاسرب والرصاص والزجاج وما شاكلها ومنها ما هي صلبة حجرية لا تذوب إلا بالنار الشديدة ولا تنكسر إلا بالماس كالياقوت والعقيق ومنها ترابي رخو لايذوب ولكن ينفوك كالأملاح والزاجات والطلق ومنها مائية رطبة تفر من النار كالزئبق ومنها هوائي دهني تأكله النار كالكبريت والزرانيخ)). والجداول (1,2,3) توضح بعض الأمثلة من التصنيف.

جدول رقم (1) تصنيف بعض المعادن عند البيروني (الجماهر في الجواهر)

		-		
		التصنيف		اسم
ملاحظات العلم الحديث	الاسم العلمي	عند علماء	أتواعه	المعدن
	والصيغة الكيميائية	العرب		عئد
		والمسلمين		البيروني
		((الفلزيقع		
		علی کل		
		ذائب		
تصنف ضمن مجموعة العناصر الخرة		بانفراده		
فاتها اما تكون منفردة اوتكون		ويقع على		
مركبات مختلفة مثل معدن	Au,Ag,Hg,Cu,	الجوهر	الزئيق، اللهب، الفضة ، النحاس	
Argentite ،CinnabarHgs	Fe,Cu	المتنبط	الرصاص : الحديد ، الخارصين	القلزات
Ag2sوغيرها من المعادن .وفي كلامه		من المعدن		
اشاره واضحه على هذا التقسيم		وان كان		
		مختلطا من		
		عدة		ľ
		اصناف))		

		التصنيف		اسم
- 11 (h - 15 - 41 -	الاسم العلمي	عند علماء	أتواعه	المعدن
ملاحظات العلم الحديث	والصيغة الكيميائية	العرب		عند
		والمسلمين		البيروني
		((الفلزيقع	- 12%	
		علی کل		
		ذائب		
تصنف ضمن مجموعة العناصر الحرة		بانقراده		
فانها اما تكون منفردة اوتكون		ويقع على		
مركبات مختلفة مثل معدن	Au,Ag,Hg,Cu,	الجوهر	الزئبق ، الذهب ، الفضة ، النحاس	القلزات
Argentite CinnabarHgs	Fe,Cu	المستنبط	الرصاص، الحديد، الخارصين	_
Ag2sوغيرها من المعادن .وفي كلامه		من المعدن		
اشاره واضحه على هذا التقسيم		وان کان	1	
		مختلطا من		
		عدة :		
		اصناف))		
أن جميع أنواع الياقوت هي أكاسيد	Corundum		(الأحمر البهرماني ،	لياقوت
الألمنيوم مع وجود بعض الشوائب	الأحمر = رويي	واليواقيت	الأرجواني، اللحمي الجلناري،	
البسيطة، لذلك تتكون منها عدة ألوان	Al ₂ 0 ₃	في القسمة	الوردي) الأصفر، الأكهب	
ومنها الأزرق =		الأولى	والأبيض	
(الزفير).		أنواع منها		
		الأبيض		
		والأكهب		
		والأصفر		
		والأحس		
		ولم يعز		
		منها في		
		الصفة غير		
		أشخاص		
		الأحمر))		

		التصنيف		اسم
ملاحظات العلم الحديث	الاسم العلمي	عند علماء	t of	المدن
المرحفات الكلام الحديث	والصيغة الكيميائية	العرب	أنواعه	عند
		والسلمين		البيروني
		((الفلزيقع		
		علی کل		
		ذائب		1
تصنف ضمن مجموعة العناصر الحرة		باتقراده		
فاثها اما تكون منفردة اوتكون		ويقع على		
مركبات مختلفة مثل معدن	Au,Ag,Hg,Cu,	الجوهر	الزئبق، الذهب، الفضة، النحاس	
Argentite CinnabarHgs	Fe,Cu	المستنبط	الرصاص، الحديد، الخارصين	الفلزات
Ag2sوغيرها من المعادن .وفي كلامه		من المعدن	1	
اشاره واضحه على هذا التقسيم		واڻ کان		
		مختلطا من		
		عدة		
		اصناف))		
دقة متناهية في التصنيف فإنه يضمه إلى	Malachite	ويتفق	وهو من معادن التحاس حسب	الدهنج
معادن النحاس وهذه حقيقة لأن	$Cu_2(OH)_2$ Co_3	البيروني في	البيروني	_
النحاس موجود في تركيبه الكيميائي.	203	الرأي	-	
		القائل "		
		وهو دهانة		
		وهو نوع		
		من		
		الفيروزج		

AS OF WATER

		التصنيف		اسم
	الاسم العلمي	عند علماء		المدن
ملاحظات العلم الحديث	والصيغة الكيميائية	العرب	أنواعه	عند
	*****	والمسلمين		البيروتي
		((الفلزيقم		
		على كل		
		دُائب		
تصنف ضمن مجموعة العناصر الحرة		بانفراده		
فاتها اما تكون منفردة اوتكون		ويقع على		
مركبات مختلفة مثل معدن	Au,Ag,Hg,Cu,	ا الجوهر	الزئبق، اللهب، الفضة، النحاس	- 1 a [1]
Argentite CinnabarHgs	Fe,Cu	المستنبط	الرصاص، الحديد، الخارصين	لفلزات
Ag2sوغيرها من المعادن .وفي كلامه		من المعدن		,
اشاره واضحه على هذا التقسيم		وان کان		
1.		مختلطا من	1]
		عدة		
		اصناف))		
أنه يجمع البلور مع الجزع حيث أن	Quartz	((والبلور		بلور
لهما نفس التركيب الكيميائي	Sio ₂	على أوزان		
والاختلاف فقط في التبلور.ويصف	سليكا متبلوره	الجزع		
البلور انه من الزجاج وهو يقصد هنا		بالقياس		
رمال السليكا وهو دقيق في ذلك.		إلى القطب		1
		لا پخالفه))		
		ويقول		
		((ان البلور		
٠ .		صنف من		
		الزجاج		
		يصاب في		
	i	معلنه		
		عجتمع		
		الجسم وان		
		الزجاج		
		صلب		
		متفرق		
		الجسم))		

,				
i.		التصنيف		اسم
ملاحظات العلم الحديث	. الاسم العلمي	مند علماء	and of	المعدن
	والصيغة الكيميائية	العرب	أنواعه	عند
		والمسلمين		البيروني
		((الفلزيقع		
		علی کل		
	•	ذائب		
تصنف ضمن مجموعة العناصر الحرة		بانفراده		
فانها اما تكون متفردة اوتكون		ويقع على		
مركبات مختلفة مثل معدن	Au,Ag,Hg,Cu,	الجوهر	الزئيق، اللُّعب، الفضة ، النحاس	
Argentite او CinnabarHgs	Fe,Cu	المستنبط	الرصاص؛ الحديد، الخارصين	الفلزات
Ag2sوغيرها من المعادن .وفي كلامه		من المعدن		
اشاره واضحه على هذا التقسيم		وان کان		
		مختلطا من		
		عدة		İ
		اصناف))		
أن الجزع والعقيق هي أكاسيد السيليكا	Onyx	((ويخرج		الجزع
الغير متبلوره.	Sio ₂ سیلیکا متبلوره	باليمن من		G.
	سيليكا متبلوره	معادن	1	
		العقيق))		
			1	
	1			1
:				
				}

12.5

		التصنيف		اسم
e its thair st.	الاسم العلمي	عندعلماء	أنواعه	المعدن
ملاحظات العلم الحديث	والصيغة الكيميائية	العرب		عند
		والمسلمين		البيروني
		((الفلز يقع		
		علی کل		
		ذائب		
تصنف ضمن مجموعة العناصر الحرة		بانفراده		
فاتها اما تكون منفردة اوتكون		ويقع على		
مركبات مختلفة مثل معدن	Au,Ag,Hg,Cu,	الجوهر	الزليق، الذهب، الفضة، التحاس	الفلزات
Argentite JCinnabarHgs	Fe,Cu	المستنبط	الرصاص، الحديد، الخارصين	
Ag2sوغيرها من المعادن وفي كلامه		من المعدن		
اشاره واضحه على هذا التقسيم		وان کان		
,		مختلطا من		1
		عدة		
		اصناف))		
أن جميع ألوان الياقوت هي معدن (Corundum	((أصول	أحمر	الياقوت
Corundum) سع الاختلاف في	Al ₂ o ₃	الياقوت	أصفر	
بعض الشوائب البسيطة التي تدخل	ومنه Ruby	أريعة	أسما نجوني	
في التركيب الكيميائي.	Topaz	أصناف،	أبيض	
*	Sapphire	أحمره		1
		وأصفر		
		وأسماء		
		فجوني		
		وأبيض		
		ويقول		
	ļ	وأثمن		
6.5		الياقوت		
		الذي في		
		لون الحمرة		
		اليهرمان))		

المدن الدهب، الفضة، النصاب الخليد ال						
العرب النهية الكيبائية النهية الكيبائية العرب والميغة الكيبائية العرب على النهاء المناص الحرة النهية الكيبائية النهية ال		-		التصنيف		اسم
البروني الفهب، الغضة، النحاس الحرة المسلمين الفلاد، الفلاد، الفلاد، الخاليد، الخالي		ملاحظات العلم الحديث	- '		أنداعه	المدن
الذيق الذهب الفضة النحاس الحرة التحاس الحرة التحاس الحرة التحاس الحرة التحاس الحرة التحاس الحرة التحاس الخير الذهب الفضة النحاس الحرة المساس الحلياء الخير التحاس المساس الحلياء الخير التحاس المساس الحلياء الخير التحاس المساس الحلياء الخير التحاس المساس الحين التحاس المساس الحين التحاس المساس الحين التحاس المساس الم			والصيغة الكيميالية	العرب	- 9.	عثاد
الذيق الذهب الفضة التحاس الحرة المساعدة التحاس الحرة الذيق المساعدة المساعدة المساعدة التحاس الحرة الذيق المساعدة التحاس الحديد الخارصين المساعدة التحاس المساعدة الم				والمسلمين		البيروني
الفرادة النابي النابي النابي الريحاني المعاوني المعاوني المعاوني المعاوني المعاوني المعاوني المعاوني وهو أخضر هو اللبابي المعاون وهو أخضر هو اللبابي المعاوني المعاوني المعاوني وهو أخضر هو اللبابي المعاوني المعاوني وهو أخضر هو اللبابي المعاوني وهو أخضر هو اللبابي المعاوني المعاوني وهو أخضر هو اللبابي المعاوني وهو أخضر هو اللبابي المعاوني وهو أخضر كالمعاوني المعاوني المعاوني وهو أخضر كالمعاوني المعاوني المعاوني المعاوني وهو أخضر كالمعاوني المعاوني المعاوني المعاوني وهو أخضر كالمعاوني المعاوني وهو أخضر كالمعاوني المعاوني وهو أخضر كالمعاوني المعاوني وهو أخضر كالمعاوني المعاوني كالمعاوني				((الفلزيقع		
الفلزات الذهب، الفضة، التحاس الحرة ويقع على الفلزات الفلزات المدن				علی کل		
النبايي النباي النبايي النباي النبايي النباي النبايي النباي النباي النبايي النباي النبايي النبايي النبايي النبايي النباي النبايي النباي الن				ذائب		
الزيق الذهب الغضة التحاس الجوهر المعادن وي كلامه الفضة التحاس الخليد الخارصين الخليد الخارصين الخليد الخارصين الخليد الخارصين المعادن وي كلامه الفلان التحسيم عدد الله التحسيم عدد الله التحسيم عدد الله التحسيم عدد الله التحسيم عدد التحال التحسيم عدد التحال التحسيم عدد التحال	١			بانفراده		
Argentite النبايي الفليد، الخارصين المعلد، الخارصين المعلد، الخارصين المعلد، الخارصين المعلد، الخارصين المعلد، المعلد	ı			ويقع على		
الفاذرات الرصاص الحليد الخارصين المعدن المعدن المعدن وفي كلامه المعدن وفي كلامه وان كان المعدن وفي كلامه على هذا التقسيم عدة على هذا التقسيم عدد التالم الإنجابي (اصناف) المعدن التحديم الريماني الريماني الريماني الريماني المعدن التحديم المعدن المع	1			الجوهر	الزئبق، الذهب، الغضة، النحاس	
وان كان الشارة واضحه على هذا التقسيم عدة عليها من المناف)) عدة المناف)) عدة النافي) عدة النافي) عدة المناف)) المناف)) المنافي الزمرد اللبابي الزمرد اللبابي الزمرد اللبابي الربحاني الزمرد اللبابي المنافي اللبابي اللبابي اللون جداً اللون عداللون جداً اللون عداللون عداللو	I	_	Fe,Cu	المتبعل		الفلزات
عنطها من النبايي النبايي ((أصناف)) الزمرد اللنبايي ((أصناف)) (أصناف)) (جميع أنواع الزمرد هي معدن (Beryl) (Beryl) (Bea Al ₂ si ₆ (O ₁₈) (Emerald) (Emerald) (Emerald) (Emerald) (أصناف في وأفضله في وأفضله في التواص جميع وأفضله في التواص جميع (وهو ألخض وهو اللبايي اللون جداً مغلوق (وهو أخضر اللون جداً اللون عدالون اللون جداً اللون عدالو	I	Ag2sوغيرها من المعادن .وفي كلامه		من العدن		
الزمرد اللبابي (المحناف الزمرد هي معدن (المحناف الزمرد هي معدن (المحناف الزمرد هي معدن (المحنافي الزمرد المحنافي الزمرد (المحنافي الزمرد (المحنافي الزمرد (المحنافي الزمرد (المحنافي وان المحنافي وان المحناوي وان المحنافي والمحنافي والمحافق		اشاره واضحه على هذا التقسيم		وان کان		
الزمرد اللبايي ((اصناف)) (الجميع أنواع الزمرد هي معدن (Beryl) (الجهاني الزمرد (Beryl) (الويني وأن أفضل الأنواع وأغلاها عُمَا السلقي الربيعاني المسلقي المسلقي المسلقي المسلقي المسلقي المسلقي المسلوني فأعلاه (Emerald) هو الأخضر كما قال التيفاشي. وأفضله في وأفضله في وأفضله في الحواص جميع وأفضله في الحواص جميع هو اللبايي الملون جداً مغلوق وهو أخضر هو اللبايي الملون جداً مغلوق عضرته لا يشوب المسلوب الم				عنتلطا من		
الزمرد اللبايي (اصناف (Beryl) ان جميع أنواع الزمرد هي معدن (Beryl) الزمرد اللبايي الزمرد (Beryl) الربحاني الزمرد (Beryl) اللوني وأن أفضل الأنواع وأغلاها ثمناً الصابوني المصابوني وأغلاه أو وأفضله في وأفضله في وأفضله في الحواص المحميع وهو أخضر هو اللبايي اللون جداً اللون جداً اللون جداً اللون جداً اللون جداً الله يشوب المصابوني المصابوني المحميع اللون جداً اللون خداً الله المعلوق وهو أخضر الله يشوب المحميع اللون جداً الله يشوب المحميع اللون خداً الله يشوب المحميع الله يشوب المحميع الله يشوب المحمية المحمية الله يشوب المحمية المحمية الله يشوب المحمية الله يشوب المحمية المحمية المحمية الله يشوب المحمية ال	H			عدة		
الربحاني الزمرد (Beryl) الربحاني الزمرد الربحاني الزمرد (Beryl) اللوني وأن أفضل الأنواع وأغلاها ثمناً وأغلاها أمناً (Emerald) اللوني وأن أفضل الأنواع وأغلاها أمناً وأغلاه أي وأفضله في وأفضله في وأفضله في الخواص المنوني وهو أخضر هو اللبابي اللون جداً مغلوق وهو أخضر لا يشوب خضرته لا يشوب خضرته المناس المناس خضرته المناس المن				اصناف))		
الريحاني الزمرد الريحاني الزمرد الريحاني الزمرد الريحاني التراك الريحاني الريحاني الريحاني الريحاني الريحاني الريحاني الريحاني الريحاني المسابوني	ı	أن جميع أنواع الزمرد هي معدن		((أصناف	اللباد	التمدد
السلقي الربعة السلقي الربعة السلقي الربعة السلقي الربعة المسلوني المسلون المسلوني المسلون المسلون المسلوني المسلو	ı	واحد وتختلف من حيث التدرج		الزمرد	- 1	-5-5-
الصابوني فاعلاه (Emerald) هو الاخضر كما قال التيفاشي. وأغلاه وافضله في وأغلاه الخواص جميع الخواص هو اللبابي الخواص وهو أخضر مفلوق وهو أخضر اللون جداً اللون جداً عضرته	ı	اللوني وأن أفضل الأنواع وأغلاها ثمناً				,
وأغلاه وأغطه في وأغضله في جميع التواص هو اللبابي هو اللبابي وهو أخضر مفلوق اللون جداً اللون جداً خضرته		هو الأخضر كما قال التيفاشي.		فأعلاه	-	i
جميع الحواص هو اللبابي هو اللبابي وهو أخضر وهو أخضر مغلوق مغلوق اللون جداً اللون جداً اللون جداً عضرته				وأغلاه	ر ساہری	
جميع الحواص هو اللبابي هو اللبابي وهو أخضر وهو أخضر مغلوق مغلوق اللون جداً اللون جداً اللون جداً عضرته				وأفضله ق		
الخواص هو اللبابي وهو أخضر مغلوق اللون جداً اللون جداً لا يشوب				_	į	
هو اللبابي وهو أخضر مغلوق اللون جداً اللون جداً لا يشوب نعمد الله عشوب المعادة						
وهو أخضر مغلوق اللون جداً لا يشوب نعمد الله الله الله الله الله الله الله الل						
مغلوق اللون جداً لا يشوب المراب المر				_ !		
اللون جداً اللون جداً الله الله الله الله الله الله الله ال						
الا يشوب الله الله الله الله الله الله الله الل				-		
خضرته	1	4 省	:			
				شيء))		

جدول (2) تصنيف بعض المعادن عند التيفاشي من كتاب (ازهار الافكار في جواهر الاحجار ، 1977)

ملاحظات العلم الحديث	الاسم العلمي والصيغة الكيميائية	التصنيف عند علماء العرب والمسلمين	أنواعه	اسم المعدن عند التيفاشي
أن جميع ألوان الياقوت هي معدن (هي معدن (Corundum) مع الاختلاف في بعض الشوائب البسيطة التي تدخل في التركيب الكيميائي.وتنتمي جميعها الى النظام البلوري	Corundum Al ₂ 0 ₃ Ruby Topaz Sapphire	(﴿ أصول المياقوت أربعة أصناف، أحمر، وأصفر وأسماء نجوني وأبيض ويقول " وأثمن المياقوت الذي في لون الحمرة البهرمان))	أحمر أصفر أسما نجوني أبيض	الياقوت
السداسي. أن جميع أنواع الزمرد هي معدن واحد وتختلف من حيث التدرج الدوني وأن أفضل الأنواع وأغلاها تُمناً هو الأخضر كما قال	Green (Beryl) Be ₃ Al ₂ si ₆ O ₁₈ (Emerald)	((أصناف الزمرد أربعة فأعلاه وأغلاه وأغلاه وأفضله في جميع الخواص هو الذبابي وهو أخضر مفلوق اللون جداً لا يشوب خضرته شيء))	الذبابي الريحاني السلقي الصابوني	الحزمود
التيفاشي. دقة متناهية في التصنيف فإنه يضمه إلى معادن النحاس وهذه حقيقة لأن النحاس موجود في تركيبه الكيميائي اضافة الى انه يتكون في كثير من الحالات نتيجة لاكسدة وكربنة بعض خامات		((ليس يوجد الدهنج الا في معادن النحاس وعلته ان اصل تكونه من ابخرة النحاس))ويقول ((وقال بلينوس ان الدهنج واللازورد والشاذنة وجميع الاحجار النحاسية الها ابتدات من معادنها لتكون نحاسا))	الافرندي ، الهندي ، الكرماني ، الكركي	
النحاس الاولية مثل الكبريتيدات				<u></u>

ملاحظاتُ العلم الحديث	الاسم العلمي والصيغة . الكيميائية	التصنيف عند علماء العرب والمسلمين	أنزاعه	اسم المعدن عند التيفاشي
هذه كلها تعود الى معادن عائلة الجارنت الجارنت (Garnet family) التي تتبلور في النظام الكعب ، وان هذه العائلة عنوي على مجموعة كبيرة تتباخل مغ بعضها بسبب الاحلال الايوني الذي يحدث نتيجة للشبه في الحجم الايوني والشحنة	Pyrope Spessartite Mn3Al2(Sio4)3 Hessonite Ca3Al2(Sio4)3	((من الجوهريين من يجعل اصناف البنغش الحنمسة ويجعل البجادي في المرتبة الخامسة منها وبعد ذلك الاسباذشت)) ويقول ايضا ((اصل تكون العقيق مش البلخش	\$	- و البجادي الإسباذشت

The control of the co

F 1 F Wat

جدول (3) تصنيف بعض المعادن عند شيخ الربوة

-50	بعدل المعادل طله البياح ا			
ملاحظات العلم الحديث	الاسم العلمي والصيغة الكيميائية	التصنيف عند علماء العرب والمسلمين	أنواعه	اسبم المعدن عند شيخ الربوة
تصنف ضمن مجموعة العناصر الحرة فانها اما تكون منفردة اوتكون مركبات مختلفة مثل معدن CinnabarHgsاو Argentite و Ag2sوغيرها من المعادن .وفي كلامه اشاره واضحه على هذا التقسيم	Au,Ag,Hg,Cu, Fe,Cu	((وهذه السبعة على صغات الدراري السبعة السبعة فالذهب اشرف السبعة وغيرها وادومها نفعا واحفضها قيمة الامتياز غير مابه الامتياز غير مابه الاستراك الحاصل الجسمية والمعلنية	الذهب، الغضة ، النحاس، الحديد، خارصيني قلعي ، رصاص، الرئبق	المعادن السبعة او الاجساد السبعة
أن جميع ألوان الياقوت هي معدن (Corundum) مع الاختلاف في بعض الشوائب البسيطة التي تدخل في التركيب الكيميائي.وتشعي جميعها الي النظام البلوري السداسي.	Corundum Al ₂ 03 ومنه Ruby Topaz Sapphire والابيض هو كورندم نفي Al203	((وهو اربع الوان الصول وامهات كل لون منها كالجنس العالي تحته الوان وانواع كثيرة في اربع تدريجات في ما ابين كل لون)) ويقول ((فاجودها لونا واعدلها الحمرة اليهرمانية))	الاحمر والاصفر الازرق الاسمانجوني و الابيض المهائي	الياقوت

ملاحظات العلم الحديث	الاسم العلمي والصيغة الكيميائية	التصنيف عند علماء العرب والمسلمين	أنواعه	اسم لعدن عند شیخ الربوة
تصنف ضمن مجموعة العناصر الحرة فانها اما تكون منفردة اوتكون مركبات محتلفة مثل معدن CinnabarHgsاو CinnabarHgs Ag2sوغيرها من المعادن .وفي كلامه اشاره واضحه على هذا التقسيم	Au,Ag,Hg,Cu, Fe,Cu	((وهذه السبعة على صفات الدراري السبعة فالذهب اشرف السبعة وخيرها وادومها المائة وأحفضها قيمة والمعتباز غير مابه الاشتراك الحاصل البالسمية والمعدنية المحاسلة والمعدنية المحاسلة والمعدنية المحاسلة والمعدنية المحاسلة المحاسلة والمعدنية المحاسلة المحاسلة المحاسلة والمعدنية المحاسلة المحاسلة المحاسلة والمعدنية المحاسلة المحاسل	الذهب، الفضة ، النحاس، الحديد، خارصيني قلعي ، رصاص، الزئبق	المادن السبعة او الاجساد السبعة
ان هذه المجموعة كلها تنتمي الى عائلة الجارنت والبنفسجي هوسليكات الكالسيوم والالمنيوم وهو	Pyrope Hessonite Ca3Al2(Sio4)3	((والبنفش اربعة انواع ماذنبي واحمر ثم بنفسجي واصفر وادونها البنفسجي))	ماذنبي ، احس ، بنفسجي واصفر	البنفش
الصلادة 8 ولها معامل انكسار عالي (1,77) ووزن نوعي (3,5 - 4,5) ، اضافة الى اللون ولذلك يصفها من توابع الياقوت	Spinel Mg Al2O4	((من توابع الياقوت في القيمة وهودونه في الشرف)) ويقول ((الاحمر هو الاجود منها))	احمر ، اخضر زیرجدی ، اصغر	البلخش

	- 9	43.		
ملاحظات العلم الحديث	الاسم العلمي والصيغة الكيميائية	التصنيف عند علماء العرب والمسلمين	أنواعه	المعدن عند شيخ الربوة
تصنف ضمن مجموعة العناصر الحرة فانها اما تكون منفردة اوتكون مركبات مختلفة مثل معدن CinnabarHgs و Argentite و في كلامه اشاره واضحه على هذا التقسيم	Au,Ag,Hg,Cu, Fe,Cu	((وهذه السبعة على صفات الدراري السبعة الدراري السبعة فالذهب الشرف السبعة وخيرها وادومها الفعال الامتياز غير مابه الاشتراك الحاصل الاشتراك الحاصل والجنسية والمعدنية	الذهب، الفضة النحاس، الخديد، خارصيني قلعي برصاص، الزئيق	المعادن السبعة او الاجساد السبعة
لها تركيب كيميائي موحد وتختلف فقط في التركيب البلوري فمنها متبلور وأخرى غير متبلورة	Chalcedony Group Quartiz SiO2	(ومن الأحجار التي في الشرف والقيمة دون الأحجار التي ذكرناها)) انه يجمعها في فصل واحد	العقيق ،الجزع ، البلور ،اليصب ،	لصل لأحجار لتالية في لقيمة الشرف
هذه تفود الى معادن Borates وهي معادن رسوبية تستخدم في صنعة العوازل والزجاج وغيرها كما أشار إلى ذلك شيخ الربوة في كتابه	Borax Na2B4O7.10H2O Tincalconite Na2B4O7.5 H2O	((والبورق وهو معداني ومصنوع من أملاح الارمدة والتنكار ايضا معدني ومصنوع وكلاهما يعين على سبك	البورق و التنكار	لبواريق
		يعين على سبك المعادن وتصفيتها))		

ثانياً: الخواص الفيزيائية للمعادن والأحجار الكريمة

عندما نتكلم عن الخواص الفيزيائية للمعادن يجب أن نقف عند البيروني الذي تمكن بعبقريته من قياس الوزن النوعي لبعض المعادن والأحجاروالجدول (4) يوضح بعض الأمثلة وكانت نتائجه مطابقة أو قريبة جداً من النتائج الحالية بعد التطور التكنولوجي، فقد استخدم وعاء مخروطي الشكل ، فكأن يزن الجسم في الهواء وفي الماء ثم يزن الماء الذي أزاحه الجسم والذي سال من الوعاء (العاصي 1991)، (العمري 1990) ، وتوصل إلى نتائجه المذهلة . ولم يقف إلى هذا الحد فإن كتابه (الجماهر في الجواهر) من أروع الكتب التي ذكر فيها مجمل الخواص الفيزيائية للمعادن والأحجار، (جدول 5) ، مبرهنا ذلك بالتجربة العلمية الدقيقة ونبذ الخرافة فمثلا يقول في فصل الزمرد وأنواعه وهو يخالف الكندي ((وأما إفراط الكندي في ذكر خفته ، فإن التجربة لم تطابقه ، فانا وجدنا ما هو الحف منه على مايبين عند ذكر وزن كل واحد من الأحجار إذا كانت على حجم الماثية من اكهب الياقوت الذي جعلناه قطبا للاعتبار)) ونأخذ مثالاً آخر في التجرية عند البيروني فيقول ((وجميع الأحجار تطفو على وجه الزئبق ماخلا اللهب فانه يرسب فيه بفضل الثقل ، إلا أن الزئبق يتعلق به ويجذبه إلى نفسه كما ظن قوم ، وقد امتحنا ذلك بشرائطه فأسفر ذلك انه من خصوصية الثقل فيه)) وفي نبذ الخرافه يقول في الألماس ((وأما الخرافات الجارية على الألسن في معادنه ووجوده فكثيرة ، منها انه قيل في لقب الألماس انه حجر العقاب (طائرالعقاب) قالوا وذلك من اجل انطلابه يغطون على فرخة الوكر بزجاج يراه منه ولايصل اليه ، فيذهب ويجيئ بالالماس ويضعه عليه . وايهما كان فالخبرفسافس وترهات وبسابس))وفي موضع آخر يقول ((واما الخرافات المضحكة التي ريما يتلهى باستماعها فكثيرة عندهم جدا)) وفي مواضع كثيرة يشير البيروني الى ما قاله بعض العلماء عن المعادن متفقا" معهم أحيانا" ومخالفا لأرائهم أحياناً أخرى مستندا الى التجربة والبرهان.

كذلك التيفاشي وشيخ الربوة ، الذين أبدعا في وصف الخواص الفيزيائية للمعادن بكل دقة لا تختلف في كثير من المواضع عن ما جاء به العلم الحديث.والأمثلة البسيطة الموضحة في الجداول (5,6,7) تبين دقة الوصف التي جاءت من معاناتهم وتجشمهم الصعاب في تقصى الحقائق للوصول الى المعلومة الدقيقة فنجد في كتاب التيفاشي (أزهار الأفكار في جواهر الأحجار) الكثير من الأمثلة التي تبين مشاهداته الميدانية وتجربته العلمية فمثلا يقول ((رأيت في سوق القاهرة حجارة تباع على انها ياقوت ازرق واصفر وهي مصنوعة))ويقول ((وقد شاهدت ببلد جزيرة ابن عمر وفي تخوم بلاد أرمينية حجارة تسمى عندهم بالبازهر)) وفي التجربة العلمية يقول التيفاشي ((وقد يصنع الازورد

بالكيفية التي انا واضعها)) وهنا يصف تجربته في صناعة الأزورد كما وردت الكثير من العبارات التي يذكر فيها تجربته العلمية فيقول ((وبما اختبرته ووقفت عليه بالعمل))و((وقد جربنا ذلك وفعلناه مراراً)) وغيرها الكثير .وفي كتاب (نخبة الدهر في عجائب البر والبحر) للشيخ شمس الدين (شيخ الربوة) في كثير من المواضع ما يبين الأمانة العلمية في نقل المعلومة فقد وردت عبارة ((قال أهل العلم بذلك)) و((قال أرسطو)) وغيرها الكثير. أما القزويني فقد ذكر الخواص الفيزيائية لبعض المعادن مستشهدا في مواضع كثيرة بما قاله أرسطو ففي وصف خواص الألماس يقول ((قال أرسطو لايلتصق بشئ من الأحجار إلا هشمه وكسره)) وقال ((لو جعلته ألف قطعة كان جميع قطاعه مثلثة)) هنا يصف الصلادة والهيئة البلوريه ،كما يقول في البلور ((والبلور يصبغ بألوان الياقوت فيشبه الياقوت)) وهنا انه يشبهه بالياقوت من حيث تعدد ألوانه إذا كان يحتوي على شوائب وانه يشبه الياقوت في الشفافية . وإخوان الصفا يصفون الألماس في الرسالة الثامنة عشرة فيقولون في الصلادة ((ان الماس لايقهره شيئ من الأحجار وهو قاهر لها كلها)) ويقولون أيضا ((فمثل طبيعة السنباذج التي تأكل الأحجار عند الحك اكلا وتلينها وتجعلها ملساء)) وهذه حقيقة اذ إن السنباذج هو نوع من الياقوت (Corundum) ولكنه يحتوي على شوائب وان صلادته 9 حسب مقياس موهو للصلادة.

لابد من الإشارة هنا إلى أن هذه الحقائق العلمية المهمة التي اخبرنا بها هؤلاء الأعلام هي جزء من تراث مليئ بالمعلومات العلمية بمختلف العلوم والتي كانت البدايات الأولى لانطلاق العالم في ميادين المعرفة والعلوم المختلفة .

جدول رقم (4) ألوزن النوعي لبعض المعادن عند البيرونيُ (الثقل الثوعي)

الأرقام الحديثة	ارقام البيروني	المادة
19.26	19.05 – 19.26	الذهب
13.59	13.59 -13.74	الزئبق
8.85	8.83 - 8.92	النحاس
11,445- 11,389	11,437	الرصاص
10,474 – 10,428	10,377	الفضة
7,79 – 7,6	7,92	الحديد
7,291	7,15	القصدير
3.90	3.29	الياقوت الأزرق
3.52	3.76	الياقوت الأحمر
2.72	3.60	الزمرد
2.75	2.62	اللؤلؤ

A Time

جدول رقم (5) الخواص الفيزيائية لبعض المعادن عند البيروني

الاسم العالمي والصب الكيميانية	الوصف الحديث	يانية كما وردب عن اء المسلمين		اسم المعدن
- 10	حسب مقياس موهو للصلادة فإن الألماس 10 والياقوت 9 والألماس	" إنه فاعل في الياقوت الفاعل فيما دونه وغير		
	أصلب المعادن	منفعلٍ بشيءٍ فوقه ولا	4.4	
		متأثراً مما دونه " ويقول " والمناسبة بينه	الصلادة Hardness	**
		وبين الياقوت أقرب	1101011	
		المناسبات بالرزانة		
		والصلابة وقهر الغير		,
		بالثقب والقطع"	at or a late	
			الشفافية	. 15.11
Diamand (C)	أنه يتمتع بأعلى معامل انكسار وهو	" يقول بإزاء عين		الألماس
(0)	2.4 وهو سر جماله وله القدرة العالية	الشمس فإن سطعت	انكسار الضوء	
	على تشتيت الضوء	منه حمرة ولهبه على		3
		مثال قوس قزح كان		
		هو المختار"		
	الشكل الأكثر شيوعاً هو ذو الستة	" فأشكاله في ذاتها من		
	الثمانية الأوجه (غير صنع مخروطية		
	Hexa octahedron) ویکون	مضلعة ومن مثلثات	الهيئة البلورية	
	من 48 وجهاً كلها مثلثه الشكل.	مركبة كالأشكال		
		المعروفةبالنارية		
		متلاصقة القواعد"		- 21 11
Corundum	الياقوت 9 حسب مقياس موهو	((الياقوت بصلابته		الياقوت
Al_2o_3	للصلادة وعندما يقول لاكسرا فهذا من	يغلب مادرته من	- 4	
	الدقة العلمية اذ ان رغم صلادة الياقوت	الأحجار ثم يغلبه	الصلادة Hardness	
	الا انه ينكسر على مستويات التبلور	الألماس فلايقطعه غيره	Laidness	
	بسهولة	قطعاوخدشا		
		لاكسرا"))		

الاسم العالمي و الصيغة الكيمياتية	الوصف الحديث	بة كما وردت عن مسلمين	الخواص الفيزياني علماء ال	سم المعدن
		((ومن خواصه		
		الشعاع قليس من		
		المشفة الاله فانه أيضا		
		اشدها صقالة ،	انعكاس المضوء	
		ولذلك يشبة بجمر	العداش الصنوء	
		الغضا لانه اصدق		
		ضوءا واشد حمرة		
		وأطول ترمدا))		
		((وكل واحد من هذه		
		الألوان يختلف في		
		الصفات التي هي		
		جودة الصبغ ووفرة	الشفاقية	
		وكثرة الماء والشعاع	Trans perancy	
		والنقاء من العيوب	heranca	
		وتتفاضل اثمانه بحسب		
ļ		ذلك))		
		ويقول نقلا عن		
İ		الكندي وهو يوافقه		
		الرازي((والثقب المانع		
		عن الشفاف ونفوذ		
		الضياء وهو كالصدع		
		في الزجاجة أو البلور	الاتفصيام	
		إذا صدمت فانكسرت	Cleavage	
))ويكمل ((وهذا		
		يكون طبيعيا في		
		الأصل ويكون		
		ا عارضا بعده))		

となっている。

الاسم العالمي و الصيغة الكيميانية	الوصف الحديث	يائية كما وردت عن ء المسلمين		اسم المعدن
	تعبير دقيق جدا فان صلادة معدن	((دوفيه فضل صلاية		
	المكوارتر حسب مقياس موهو هو ٧ وان	يقطع بها كثير من		
	صلادة الحديد (٦,٥)	الجواهر ويقوم لاجلها		
	ان معدن الكوارتز الخالي من الشوائب	مقام فولاذ الحديد))		-
	يكون عالي الشفافية ويستخدم في الحلي			البلور
	فان المعدنين هما معادن اكاسيد السليكا	((اصله من الماء		
	والاختلاف فقط بالتبلور والوزن	لصفائه ومشابهة زلاله		
	النوعي ٦٥ ٢متساوي			
		وشرفه بالصفاء	الصلادة	1
))ويقول ((وهذا	Hardness	
Quartz Sio2		البلور يكون في رقة		
5102		الهواء وصفاء الماء)		
		((والبلور على اوزان	الشفافية	
		الجزع بالقياس الى		
		القطب لايخالفه))	الوزن النوعي	
		ويقول في الرد على	المكسر	
		بعض القائلين((وكان		
		واجبا عليه ان يشترط		
		فان ذلك في المنكسر		
		دون المجرود وذلك انه		
		مشابه للجمد وفي		
		مكاسره المضطربة ترى	,	
		هذه الالوان		
		ايضا))وهويقصد		
		الوان قوس قزح		

الاسم العالمي والصبيغة الكيميانية	الوصف الحديث	ئية كما وردت عن	الخواص الفيزيا	اميم المعدن
الحيميانية		علماء المسلمين		اسم ایسان
	. معامل انكساره 1،553	((وانه حجر يوجد في		
		ارض العرب في زيادة		
	g _p is	القمر ابيض شفاف	. 11 1 611	r Auto
á		فلثن لم يكن مستثيرا	انكسار الضوء الشفافية	ألبلور
		يلمع بالليل كالنار ولم	400	
		يحظ بغير البياض وان		
		النهار بوجوده اولي))		
a.	اشارة واضحة الى ضعف صلادة الدهنج	((فهو اما للينه		اللعنج
	والتي حسب مقياس موهو 4 درجات	ودسوميته واما لعدم		
	وهي دون الوسط	تغيره على الحمى))	الصلادة	•
Malachite			Hardness	
Cu2(OH)2CO3				
	انه يسبق الكثير من العلماء بهذا الوصف	7 (-4) A (-2)	11. 61	
		((وهو مشبع الخضرة	التركيب البلوري	
	الدقيق والجميل اذان الملاكايت	فيه عيون واهلة)	والمهيئة البلورية	
	العنقودي يتكون من بلورات منشورية			
	دقيقة تركيبها الداخلي على شكل هيئة		i	1
	خيطية ابرية تشع من مركز واحد تنتهي		1	į
	عند اسطح داثرية			

Spinel MgAl2O3	حسب مقياس موهو فان السبنل هو 8	((يضاهي فائق البياقوت في اللون ، وربما فضل عنه حسنا ورونقا ، ثم تخلف عنه في الضلابة))	العلل البذخشي
	المكعب وهو ينكسر على	الياقوت في اللون ((حتى اسرع التناثر الى زواياه وحروفه من هاسة الاشياء ومصاكتها وتجاوز ذلك إلى أسطحه المستوية حتى ذهب بمائة إلى أن يعاد عليه	

	معدن البيريل	((والمختار من		
	لايخلو من	الزمرد الذي		ىزمرد
	انفصام غير	يغالي في ثمنه هو		
	واضع يكون	الصادق الخضرة	الانقصام	
	موازي الى	الذي لاتشوبه	Cleavage	
	المستوي	صفرة		
Green Beryl	القاعدي للبلورة			
(Emerald)		- ولافراغ ولا		
Be3Al2Si6O18		عروق بيض))		
	تعبير دقيق اذا	((وتسمى		
	علمتا انه يتبلور	خرزاته قصبات		
	بالنظام	لاستطالتها	الهيئة البلورية	
	السداسي	وتجويفها بالثقب		
	وبالهيئة ي	المسلك تشبيها		3.
	المنشورية	لها بالقصبة		
		الجوفاء))		
	هنا يقصد بمائه	((تزداد خضرته		
		ومائه إلى أن يبلغ		
	العالية اذ كلما	لون الآس وزرع	الشفافية	
	كانت شفافيته	الشعيرالغض		
	عالية كان افضل	فيكون		
	الجواهر	هذا))يقصد		
	1 -24 /	أفضل الأنواع		

ان معامل	((ولا هو مختلف		
انكسار الزمرد	الألوان في		
ا هو 1,568	ابعاضه ثم كان		
وهو يشابه	ذا شعاع		
معامل انكسار))ويقول نقلاعن	معامل انكسار	
اليلور	الكندي ويشاطره	الضوء	
(Quartz)	الرئي ((ان من		
	صفات الزمرد		
\	الخضرة مع		
	الرونق وملاسة	-	
	الوجه مع الشعاع		
	((

جدول رقم (6) الخواص الفيزيائية لبعض المعادن عند التيماشي

الاسم العالمي والصيغة	الوصف الحديث	زيائية كما وردت اء المسلمين		اسم المعدن
الكيميائية			عن عدم	
Diamond	وهذه حقيقة علمية	((انه يقطع كل		أوالألماس
(C)	وضعها البيروني	حجر يمر عليه		4, Fig. 3560
	وأكدها التيفاشي كما	وهو في نفسه عسر		2
	هو معمول بها وتسمى	الكسر)) ويقول		
•	مقياس موهو للصلادة	((ان الياقوت	الصلادة	
; 	فإن الألماس 10	يجرح جميع	Hardness	N. C. S.
	والياقوت 9 والألماس	الأحجار ولا		
Ę	أصلب المعادن .ولعل	يجرحه إلا الألماس		
	الدقة العظيمة في قوله	((
	يجرح لم يقل يكسر			

الاسم العالمي والصبيعة الكيميائية	الوصف الحديث	يائية كما وردت ء المسلمين		اسم المعدن
	إشارة واضحة إلى خاصية التشقق الكامل الموازي لأوجه الشكل البلوري ثماني الأوجه المثلثة الشكل وهي أسطح الانفصام التي تمثل مستويات الضعف في التركيب الذري	ر (إذا انكسر لاينكسر إلا مثلثا ولو كان على اقل الأجزاء))	الانفصام	
	ي الموليب الماري أنه يتمتع بأعلى معامل انكسار وهو 2,4 وهو سر جماله وله القدرة العالية على تشتيت الضوء وتحليله إلى ألوان الطيف السبعة	((من الماس نوع له شعاع عظيم إذا ظهر ألقى شعاعه على ما ظهر منه بالقرب من ثوب أو حائط أو وجه إنسان أو غير ذلك بنور مختلف الضوء أشبه شيئ بنور قوس قزح	معامل انكسار الضدوء	

42.50

Be co

الاسم الغالمي والصيغة الكيميائية	الوصف الحديث	زيانية كما وردت اء المسلمين		اسم المعدن
	الشكل الأكثر شيوعاً هو ذو الستة الثمانية الأوجه (Hex) الأوجه (octahedron) ويكون من 48 وجها كلها مثلثه الشكل وإذا تبلور بالنظام المكعب والشكل ثماني الأوجه اتضحت دقة التيفاشي بالإشارة إلى عدد الزوايا الست أما إذا تبلور بهيئة المكعب	((إن جميعه ذو زوايا قائمة، ست زوايا وثمان زوايا وأكثر من ذلك واقل محيط بزواياه سطوح قائمة مثلثة الشكل وإذا انكسر لاينكسر الامثلثا ولو كان اقل الاجزء))	الهيئة	
Corundum Al ₂ 0 ₃ Ruby Sapphire	كانت زواياه ثمانية . الياقوت 9 حسب مقياس موهو للصلادة يليه الالماس وهو اصب المعادن ودقة تعبيره في إنه يذقب كما الخشب هو من الفارق الكبير في الصلادة أيضا أن الحديد هو 6.5 حسب مقياس موهو .	((انه يقطع كل الحجارة شبيها بالماس وليس يقطعه شيئ غير الماس)) ويقول (ويثقب بالماس كما يثقب الخشب كما يثقب الخشب خواصه انه لاتفعل به المبارد الحديدية))	الصلادة Hardness	الياقوت

الاسم العالمي والصيغة الكيميانية	الوصف الحديث	يانية كما وردت ء المسلمين		اسم المعدن
	الوزن النوعي للياقوت 4.03 وهو أعلى المعادن	((ومن خواصه الثقل فانه أثقل الأحجار المساوية له في العظم))	الوزن النوعي	
	المائية العالية هي الشفافية اذ كلما كانت شفافيته عالية كان الارغب في الجواهر وكان اصلب لعدم وجود الشوائب لان الشوائب تضعفه	((ومن خواصه كثرة الماء او المائية العالية))	الشفافية Trans pereancy	
	يكون شبه تشقق في اتجاهات ضعف موازية لمستوي القاعدي او أوجه البلورة	((إن من عيوب الياقوت الشعرة)) ويقول ((شبه تشقق يرى فيه)) وقال أيضا ((من أردأ صفاته قبح الشكل والتشعير والطرائق))	الانفصام Cleavage	

20/8 A 3.

الاسم العالمي والصيغة الكيميانية	الوصف الحديث	الخواص الفيزيائية كما وردت عن علماء المسلمين		اسم المعدن
Green Beryl Emerald) Be3Al2Si6O18	المائية العالية هي الشفافية إذ كلما كانت شفافية عالية كان الفافية عالية كان الارغب في الجواهر	((الذبابي منه وهو أجوده اخضر مغلوق اللون جدا لايشوب خضرته شيئ آخر من الألوان حسن الطائية الصبغة جيد المائية	الشفافية	الزمرد
	ان معامل انكسار الزمرد هو 1.568 وهو يشابه معامل انكسار البلور Quartz)	((حسن الصبغة جيد المائية مع شدة في الشعاع))	معامل الانكسار	
	معدن البيريل لايخلو من تشقق غير واضح يكون موازي الى المستوي القاعدي للبلورة	((إن من عيوبه التشعير وهو من نوازمه لايكاد يخلو منه ، شبه شقوق حفيفة	الانفصام	

الاسم العالمي والصيغة الكيميائية	الوصف الحديث	الخواص الفيزيائية كما وردت عن علماء المسلمين		اسم المعدن
4	تعبير دقيق اذا علمنا انه	((فإذا أضيف إلى		
	يتبلور بالنظام السداسي	ذلك كبر الجرم		
	وبالهيئة المنشورية وهذا	واستواء القصبة	الهيئة البلورية	
	مايسميه استواء القصبة	وعدم الاعوجاج		
		فيها كان الغاية		
		والنهاية وكان ثمنه		
		أغلى أثمانه))		
	ان صلادة الملاكايت 4	((فیه رخاوة فمن		الدهنج
	حسب مقياس موهو	خواصه انه إذا		
Malachite	وهي قليلة اقل من	صنع منه آنية أو		
Cu2(OH)2CO3	الوسط	نصل سكاكين		
		ومضت عليه عدة	الصلادة	
		سنين انحك	الصارده	
		لرخاوته وذهب		
		نوره ومنه إذا حك		
	,	انحك سريعا))		

TOWN THE PARK

الاسم العالمي والصيغة	الوصف الحديث	الخواص الفيزيانية كما وردت عن علماء المسلمين		اسم المعدن
	هنا انه يتفق مع	((فيه اهلة وعيون		
	البيروني الذي سبقه	يعضها من بعض		
	بهذا الوصف الجميل اذ	حسان))		
	ان الملاخايت العنقودي			
	يتكون من بلورات		الهيئة البلورية	
	منشورية دقيقة تركيبها			
	الداخلي على شكل			
~	هيئة خيطية ابرية تشع			
	من مركز واحد تنتهي			
	عند أسطح دائرية			
,	والواقع ان منه ذهبي	((انه نوعان فضي		الطلق
	ولكن الفضي هو انقى	وذهبي والذهبي	اللون	
Tale	والذهبي يستخدم في	أجودها))		
Mg3Si4O10(OH)2	أغراض الزينة .			
	انه دقيق الحبيبات وانه	((انه لو دقه الداق		1
	هش جدا اذ صلادته	بالحديد والمطارق		
g to spirit	هي أل حسب مقياس	والهاون وكل	الصلادة	
	موهو وهو اقل المعادن	شيئ يدق		
	صلادة	الأجسام لم تعمل		
		فيه شيئ))		

الاسم العالمي والصيغة الكيميائية	الوصفة الحديث	الخواص الفيزيائية كما وردت عن علماء المسلمين		اسم المعدن
N.	انه من خصائصه المهمة	((انه إذا دخل		
	انه يستخدم في صناعة	النار لم يحترق ولم		
	الحراريات وهو يتحمل	يتكلس كما		
	درجات الحرارة العالية	تتكلس ساثر		
	اذ يستخدم احيانا في	الأحجار ولهذه	مقاومة	
	صناعة العوازل الحرارية	العلة تقول	الحرارة	
	1 - ·	الحكماء انه إذا		
		احل وطليت به		
		الأجسام لم		
		تحرقها النار))		
	تعبير جميل عن بريق	((إن أردت أن		
	التالك اذ أن بريقه	ترى البيت كأنه		
	لؤلؤي وان من اهم	لؤلؤة فخذ الطلق		
	استخداماته اليوم في	المحلول ثم امسح		
	صناعة الاصباغ .	بالطلق البيت بعد		
		الجبسين ثم اصقل	البريق	
		الخيطان بمصقلة		
		زجاج صقلا جيدا		
		فانه يصير كأنه		
		لون الدر))		

 $\omega_{m_0} \leftarrow b_i^{\ \prime}$

جدول رقم (7) الخواص الفيزيائية لبعض المعادن عند شيخ الربوة

الاسم العالمي والصيغة الكيميانية	الوصف الحديث	يانية كما وردت عن علماء	المسلمين	امعم المعدن
Diamond (C)	سبقت الإشارة إلى ذلك فانه اصلب المعادن حب قياس موهو 10	((ليس شيئ من الأحجار يأكله ولا يكسره)) ويقول ((وهو يأكل الأججار كلها بملوحته وشدة ببسه))	الصلادة Hardness	الألماس
	إشارة راضحة الى خاصية التشقق الكامل الموازي لأوجه الشكل البلوري ثماني الأوجه المثلثة الشكل وهي أسطح الانفصام التي تمثل مستويات الضعف في التركيب الذرى	((إذا انكسر لاينكسر إلا مثلثا ولو كان على اقل الأجزاء)) أ	الانفصام	
	أنه يتمتع بأعلى معامل انكسار وهو 2.4 وهو سر جماله وله القدرة العالية على تشتيت الضوء وتحليله إلى ألوان الطيف السبعة	((له شماع عظیم یلقیه علی ما جاوره من حائط أر ثوب أو رجه إنسان فیاتی بنور مختلف مختلف أشبه بقوس قزح))	معامل انکسار الضوء	
	الشكل الأكثر شيوعاً هو ذو الستة الثمانية الأوجه (Hexa octahedron) ويكون من 48 وجهاً كلها مثلثه الشكل واذا تبلور بالنظام المكتب والشكل لماني الأوجه كانت عدد الزوايا ست اما اذا	((له ثلاث زوایا حداد ویحیط به سطوح مثلثة))	الهيئة البلورية	
Corundum Al ₂ 03 Ruby Sapphire	تبلور بهيئة الكعب كانت زواياه ثمانية . الياقوت 9 حسب مقياس موهو للصلادة يليه الألماس وهو اصلب المعادن .انه في كثير من المواضع يذكر البيس وهو يقصد به الصلادة	((وجميع أنواع الياقوت تأكل الأحجار وتقهرها ولا يعمل فيها الفولاذ ولا يعمل فيها السنباذج ولا شيئ الا حجر الألماس فانه يأكل جسد الياقوت كيف ما شاء المعالج له))	الصلاة Hardness	الياقوت
Spacssartite	ان صلابته حسب مقياس موهو 7.5 وبذلك فائه اقل من الياقوت	((فهو يشبه الياقوت الاانه اقل حرارة ويبسا من الياقوت))	الصدائدة	البجادي
Mn3Al2(SiO4)3	معدن شفاف عندما يكون نقي	((ولونه احمر يعلوه سواد كثير وهو كثير المائية))	الشفافية	

الاسم العالمي والصيغة الكيميائية	الوصف الحديث	يائية كما وردت عن علماء	اسم المعدن	
	ان معامل انكساره عالمي وهو مساوي تفريبا للياقوت وهو 1.86	((وما كان منه له شماع فهو يشبه الياقوت))	انكسار الضوء	

الاسم العالمي والصيغة الكيميائية	الوصف الحديث	كما وردت عن علمه المسلمين	الخواص الفيزيائية	اسم
Green Beryl (Emerald) Be3Al2Si6O18	من خواصه المهمة في اختياره كجوهر	((حسن الماثلية فيصلحان)) وقال ((وأجود الزمرد الشفاف الذي ينفذه البصر))	الشقافية	الزمرد
	انه يتبلور بالنظام السداسي وبالهيئة المنشورية وهذا مايسميه القصبة	((تسمى القطعة منه قصبة))وقال ((وان القصبة منه كان طولها شبرين وما دونهما في غلظ الزند ودون الزند))	الهيئة البلوري	
Quartz Sio2	وهذا نص صريح بان معدن الكوارتز صلب وان صلادته حسب مقياس موهو هي 7	((وهو ومع ما فيه من الرطوبة صلب يقطع كثيرا من الحجارة))	الصلادة	البلور.
	معامل انکساره 1.553	((ويقطع الناس حجارتها ليلا لان الشعاع في النهار يمنع من العمل نهارا))	انكسار الضوء	

~ 、 文章御光学 蔵

الاسم العالمي والصيغة الكيميائية	الوصف الحديث	الخواص الفيزيائية كما وردت عن علماء المسلمين		أسم المعدن
	ان معدن	((حجران متشابهان أبيضان شفافان كأنهما في	الشفافية	
	الكوارثز الخالي	لون الماء الصافي الراكد))وقال ((ويوجد البلور في	Trans	
	من الشوائب	معادنه عليه غشاوة رقيقة فإذا قشر عنها خرج في	pereancy	
	يكون عالي	لون الماء المقطر الصافي))		
1	الشفافية .	, 3		
	ويستخدم في			
	الحلي			
		•		
	1			

ثالثاً، الخواص الكيميائية للمعادن والأججار الكريمة

لقد اهتم علماء العرب والمسلمين بالعمليات المختبرية في علم الكيمياء وقد حرروا هذا العلم من الخرافات والخداع خاصة فيما يتعلق الأمر بالخواص الكيميائية للمعادن وهنا نورد بعض الأمثلة البسيطة في إسهامات العلماء و نبدأ بالعالم الجليل ابن سيناء: وهو يخالف من عاصره ومن سبقه من العلماء الذين ادعوا تحويل المعادن الخسيسة إلى مواد ثمينة فيقول ((ويجب أن تعلم أنه ليس في أيديهم أن يقلبوا الأنواع قلباً حقيقياً، ولكن في أيديهم تشيبهاً حسيا، حتى يصبغوا الأحمر صبغاً أبيض شديد الشبه بالفضة، ويصبغوه صبغاً شديد الشبه بالذهب وأن يصبغوا الأبيض إلى أي صبغ شاءوا، حتى يشتد شبهاً بالذهب والنحاس... إلا أن جواهرها تكون محفوظة وإنما يغلب عليها كيفيات مستفادة بحيث يغلط في أمرها)) (كتاب الشفاء ، في الدفاع، 1983).والأمثلة كثيرة للعلامة ابن سيناء وكلها جاءت من استقلاله وتحرره في الفكر مستنداً إلى التجربة العلمية الدقيقة. وأن ما أورده في هذا المجال هو حقيقة علمية لا لبس فيها. أما البيروني الذي أبدع في ذكر الخواص المختلفة للمعادن فانه يقول في وصف الخواص الكيميائية للزئبق فيقول ((والزئبق يفر عن النار إلى أن يجعل في مغرفة حديد محماة فانه يستقر فيها مدة وذلك لأن الزئبق سيال كالماء ، فالنار تبخره بتبديد الأجزاء وإذا اجتمعت وانضمت عادت زئبقا كعود المبخر من الماء ماء")) يصف البيروني عملية تبخير الزئبق من خاماته الاقتصادية وان هذه الطريقة تستخدم في الوقت الحاضر ، كما انه يخبرنا عن خاصية كيميائية مهمة هي قابليته على التبخر والتكثيف دون أن يفقد شيئ من خواصه الكيميائية . ويقول في النحاس ((انه يتزنجر بالخل وزنجاره إذا دلك على الفضة أو الرصاص حصر وجهها)) ويقول في الدهنج 3(Malachite Cu₂(OH)₂Co) (وكأنه قال هذا من العيون اللامعة من اللازورد فإنها كالذهب ، وإلا فانه يعلم أنها نحاسية وإنما تجود الذهب وتلونه بسبب نحاسيتها)) انه هنا يرد على محمد بن زكريا ويقول أيضا ((وقال في الدهنج والفيروزج إنهما يتغيران بتغير الهواء في الصفاء والكدورة)) نلاحظ من هذه النصوص أن البيروني يصف أكسدة النحاس كما يصف معدن اللهنج وكأنه يعلم أن النحاس هو في تركيبه الكيميائي وهذه حقيقة علمية مثبته وللبيروني السبق في ذلك .

ونذكر بعض ماقاله إخوان الصفا في الخواص الكيميائية للزئبق فيقولون ((ومثل طبيعة الزئبق الطيار الرطب القليل الصبر على حرارة النار)) هنا شرح لطبيعة الزئبق الذي ممكن تبخيره وتكثيفه وهي طريقة فصله عن مركباته الاقتصادية ، كما يقولون: ((ومثل الكبريت المنتن الرائحة

المسود للأحجار النيرة البراقة المذهب لألوانها وأصباغها ، يمكن النار منها ، حتى تحترق في أسرع مدة ، والعلة في ذلك أن في الكبريت رطوبة دهنية لزجة جامدة ، فإذا أصابته حرارة النار ذاب والتصق بأجساد الأحجار ومازجها)) المتأمل في هذا النص يرى أنهم يتكلمون عن رواسب الكبريتيدات والتي تتكون من اتحاد الكبريت مع بعض الفلزات مكونا المعادن الاقتصادية لها مثل كبريتيدات النحاس مثل معادن (Chalcopyrite ، CuFeS2 و Chalcocite, Cu2S) و كبريتات الفضة مثل معدن (Argentite، Ag2S) وكبريتات الرصاص مثل (PbS ، Galena) وكبريت الزئبق (Cinnabar HgS) وغيرها من المعادن المهمة اقتصاديا وبالتالي فانهم حددوا هذه المركبات بطريق علمية دقيقة .

أما القزويني الذي تكلم عن كبريتيدات النحاس بقوله ((وذلك أن النحاس في معدنه اذاطبخته بخارات الأرض ارتفع منه بخار من كبريت الأرض التي يتولد فيها فيرتفع ذلك البخار وتضمه الارض فيتكاثف بضم بعضه الى بعض فاذا ضربه الهواء عقده وصيره حجراً)) . لعله هنا يقول ان النحاس يتكون من الكبريتيدات الكتلية البركانية الرسوبية التي تكون المعادن الاقتصادية للنحاس والتي سبق ذكرها .ويذكر في النحاس أيضاً ((قريب من الفضة والفرق بينهما حمرة اللون واليبس وكثرة الوسخ أما الحمرة فمن إفراط الحرارة والكبريتية))يتكلم عن تواجد النحاس مع رواسب الفضة وهذه حقيقة كما انه يتكلم عن تحول النحاس إلى اوكسيد النحاسوز بالتسخين الشديد مكون معدن الكوبرايت (Cu20).

وهذا التيفاشي فإنه يصف الخواص الكيميائية لمعدن الدهنج (Malachite Cu2(OH)₂Co₃) في كتابه (أزهار الأفكار 1977) فيقول ((وأما عله لونها فيما اشتدت عليه الحزارة أحمر وصار مثل الشاذنج وجميع الأحجار الحمر)) من هذا القول أن التفاعل الكيميائي . لمغدن الدهنج حيث يتحول بالتسخين الشديد إلى أوكسيد النحاسوز والذي يعرُف بـ (الكوبرايت (Cu20) نتيجة لطرد ماء التبلور، ولابد من الإشارة إلى أن هذا التفاعل هو تفاعل عكسي، إذا تعرض الكوبرايت إلى الماء وثاني أكسيد الكربون يعود ويتحول إلى الدهنج وقد أشار إلى ذلك أيضاً التفاشي في نفس الكتاب.وقوله في الدهنج ((فان أفرط عليه يبس الأرض زاد سواده)) ملاحظة كيميائية مهمة حيث أن أكسيد النحاسوز الاحمر يتحول بالتسخين الشديد وفي وجود اي عامل مؤكشد الى اكسيد النحاسيك الاسود والمسمى معدن الملاكونيت (Mel aconite) .

كذلك ما جاء في كتاب (نخبة الدهو في عجائب البر والبحر) لشمس الدين (شيخ الربوه) فيقول ((والبورق وهو معدني ومصنوع والتنكار أيضاً معدني ومصنوع وكلاهما معين على سبك المعادن وتصفيتها، وكذلك المغنيسيا والقلى يعين على سبك الرمل وتصفيته وصبغ الزجاج)) في هذا النص العبقري الجميل فإنه يتكلم عن Borax (البورق) والتنكار وهو (Tincalconite) والقلى (Sodaash) وهذه تستخدم في الصناعات الزجاجية المختلفة وخاصة في الألياف الزجاجية وصناعة العوازل الحرارية الزجاجية

(Harben, etal/ 1984) وهي تستخدم في التفاعلات الكيميائية المختلفة . كما قال في الدهنج (الملاخايت) ((ان الدهنج من حجارة النحاس - - - الخ)) يشير بدقة الى التركيب الكيميائي لمعدن الملاخايت الذي يحتوي على النحاس (Cu2(OH)2CO3).

الاستنتاجات:

- 1- اهتم علماء النهضة الإسلامية في بدايات القرن الثالث الهجري بالصخور والمعادن بشكل كبير اذ تناولوها في كتبهم الموسوعية مع بقية العلوم الأخرى ومنهم من افرد لها كتبا تخصصية غاية في الإبداع والإتقان تعد المراجع الأولى لهذه العلوم.
- 2- توصل هؤلاء الأعلام إلى تفسير الظواهر الجيولوجية المختلفة وتكون الصخور والمعادن
 وتنوعها بطريقة علمية دقيقة تطابق في كثير من المواضع ماتوصل إليه العلم الحديث .
- 3- تحكنوا من تصنيف المعادن في مجموعات ، ويتضح من التصنيف انهم استندوا في ذلك الى مجمل الخواص الفيزيائية والكيميائية ومن العجب انهم تحكنوا في مواضع معينة من جمع الكثير من المعادن التي لها تركيب كيميائي موحد او ان تركيبها البلوري متشابه في مجموعات علما ان مثل هذه الدقة في التصنيف ربما بحاجة الى اجهزة غاية في التطور .
- 4- توصلوا الى الخواص الفيزيائية والكيميائية لعدد كبير من المعادن بطرق بدائية بعضها مازال يستخدم واضعين الأسس العلمية الدقيقة فكانت نتائجهم لاتختلف عن النتائج التى توصل اليها العلماء المحدثين .
- 5- ضمنوا الفلزات في مجموعة واحدة وتمكنوا من تحديد خاماتها وطرق تواجدها كذلك طبيعة ترسيبها وتوضعها .كما تمكنوا من فصل المعادن من خاماتها كما في الزئبق والذهب والكبريت وغيرها .علما أن كثيراً من هذه الطرق مازالت تستخدم .
- حددوا بكل دقة التوضعات المعدنية في مختلف البقاع مستندين الى المشاهدة الحقلية
 والعمل الميداني من خلال السفر والترحال بحثا عن الحقيقة العلمية .

- 7- استندت دراساتهم إلى التجربة العلمية فكانت هي الفيصل في حل مجمل القضاياهم أوالتي نقلت عن من سبقهم محكمين العقل نابذين الخرافات وبالتالي أذهلت نتائجهم العالم اجمع .
- 8- إن المتأمل في انجازات الأعلام العرب والمسلمين يرى بوضوح انهم تمتعوا بكل مقومات العمل العلمي الدقيق وهي الواقعية والأمانة العلمية في نقل المعلومة وتدوين الحقائق المبنية و المناهدة الميدانية والعمل الحقلي والتجربة الشخصية إضافة إلى القدرة الشخصية على الوصف الدقيق.

المصادرة

- 1- البيروني، أبو الريحان ، "الجماهر في معرفة الجواهر" تحقيق ، يوسف الهادي ، 1995 ، مكتب نشر التراث المخطوط ، وزارة الثقافة ايران
- 2- ابن سينا ، مخطوطة الشفاء ، تحقيق عبد الحليم منتصر واخرين ، 1965 الدار المصرية
 ، القاهرة ، جمهورية مصر العربية
- التيفاشي، احمد بن يوسف ، "أزهار الأفكار في جواهر الأحجار" تحقيق وتعليق ،
 د. محمد يوسف و د. محمد بسيوني، 1977 الهيئة المصرية العامة للكتاب
- 4- القزويني زكريا بن محمد ، "عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات ، دار الشرق العربي ، بيروت ، لبنان
- 5- (شيخ الربوة)، شمس الدين عبدالله الانصاري الدمشقي، "نخبة الدهر في عجائب البر والبحر، دار إحياء التراث العربي، ط1، 1988، لبنان
 - 6- البستاني ، بطرس ، 1957 ، أخوان الصفا وخلان الوفا ، دار صادر ، بيروت ، لبنان
- 7- الدفاع ، علي عبدالله ، الموجز في النتراث العلمي العربي الإسلامي ، 1979 ، دار جون وايلى واولادة ، انكلترا
- 8- الدفاع ، علي عبدالله ، 1983"إسهام علماء العرب والمسلمين في الكيمياء" ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، لبنان
- 9- الدفاع ، على وشوقي جلال ، 1984 "أعلام الفيزياء في الإسلام" ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، لبنان
- -10 السنوي سهل ، الراوي يحيى ، النجدي احمد ، عطية محمد ، الأنصاري نضير ، 1979 ، الجيولوجياالعامة الطبيعية والتاريخية مطبعة جامعة بغداد ، كلية العلوم ، بغداد ، العراق
- 11- السنوي سهل ، النقاش عدنان 1989 تاريخ العلم وفلسفته -مع التاكيد على علم الأرض ، ط1 ، جامعة بغداد ، بغداد ، العراق
- 12- عاصي حسن ، "المنهج في تاريخ العلوم عند العرب ، 1991 ، دار مواسم ، بيروت ، لبنان
- 13- العمري ، عبدالله منسي السعد ، تاريخ العلم عند العرب ، 1990 ، اربد الاردن ،

- 14- القره غولى ، ناهدة عبد الكريم ، 1979 ، جيوكيميائية الصخور والمعادل الصناعية ، ط1 شركة التاعس ، بغداد ، العراق
- 15- باقر طه، 2004 ، موجزفي تاريخ العلوم والمعارف في الحضارات القديمة والحضارة العربية الإسلامية ، ط1 ، الدار الدولية
- 16- حتى فليب ، جرجي ادوارد ، جبور جبرائيل ، 2002 ، "تأريخ العرب" ط الحادية عشرة ، دار الكشاف ، سوت ، لينان
- 17- عبد الرحمن حكمت نجيب ، 1977 ، دراسات في تاريخ العلوم عند العرب ، جامعة الموصل ، العراق
 - 18- طوقان قدري حافظ 1960 ، العلوم عند العرب ، دار اقراء ، الارذن
 - -19 خليل ياسين ، 1987 " ، التراث العلمي العربي " جامعة بغداد ، العراق

Peter W.Harben and Robert L. bates 1990 "Industrial -20 minerals geology and world deposits" UK,London

Mason F.stephen ,1975, "A history of the science" N.Y,U.S.A

- Sarton G. 1959 "Introduction to the history of science " 22 Harvard university, U.S.A
- Arnold T.1939 " A study of history", Vol.3, Oxford, 23 London, U.K.